



Sehr geehrte Damen und Herren,
liebe Freunde und Förderer,
liebe interessierte Hörer unserer Konzerte,

wir durften uns über die jährliche Symbolik der Geburt Jesu freuen, vor allem im Hinblick auf seine Menschwerdung, um einer von uns zu sein und mit uns in einer Gemeinschaft zu leben. Welch immenses Entgegenkommen uns gegenüber bis hin zu seinem Tod, der für jeden Erlösung und Rettung sein kann. Heilig Abend soll nicht nur Erinnerung an Baum und Krippe sein, sondern Ausgangspunkt dafür, dass – so wie er – jeder von uns in dieser Gemeinschaft sichtbar, spürbar und wahrnehmbar wird. Unsere Flamme soll wieder leuchten, damit wir gesehen werden, unsere Stimme erklingen, damit wir gehört werden und wir müssen Präsenz zeigen, damit wir ansprechbar sind und für andere Halt sein können. Mehr denn je – so beweist es uns die Realität – ist Zusammengehörigkeit, Verlass und Engagement gefordert. Wir müssen uns das ‚Wachet auf‘ wieder mehr zu Herzen nehmen, damit wir vorausschauend aktiv werden können und nicht das Grübeln in der Vergangenheit uns die Zeit nimmt, die uns für die Gegenwart fehlt.

Für unsere beiden Konzerte in Baumburg und Attel bilden wir für die doppelhörigen Stücke von Adam-Gumpelzhaimer, Aiblinger und Megele eine Chorgemeinschaft mit dem Madrigalchor ‚Concenti musicali‘ unter Leitung von Peter Adler. Die beiden Chorchefs – Peter Adler und Wolfram Heinzmann – aus früheren Jahren miteinander bekannt, haben das Programm für die Konzerte zusammengestellt. Zwei Bläserensembles – von Concenti musicali und Tetrachon unter Leitung von Robert Schlegl – zu den doppelhörigen Werken werden ein neues Klangerlebnis nicht nur in den Kirchen, sondern auch bei Ihnen hinterlassen. Verena Meusers-Zeiser an der Harfe, die mit ihrem Instrument einen Kirchenraum verzaubern kann und Sonja Kühler an der Orgel, die auch vierhändig erklingen wird, umrahmen die Konzerte neben weihnachtlichen Stücken, die jeder Chor einzeln zu Gehör bringt.

So möchten wir Sie am 6. oder 8. Januar in der Stiftskirche in Baumburg bzw. Attel zu unserem Konzert willkommen heißen. Diese Musik hat zwei Chöre zusammengeführt und daraus eine Gemeinschaft geformt, die auch Sie daran teilhaben lassen will. Nicht nur für die eine Stunde, vielmehr für den Alltag, wo Gemeinschaften so wichtig sind.

Konzerteinladung:

Festliches Kirchenkonzert

Ausführende:

Adam-Gumpelzheimer-Chor Trostberg

Concenti musicali mit Bläser unter Leitung von Peter Adler

Bläserensemble Tetrathon unter Leitung von Robert Schlegl

Verena Meusers-Zeiser, Harfe

Sonja Kühler, Orgel

Wolfram Heinzmann, Gesamtleitung

Fr.. 06. 01. 2017, 16 Uhr Stiftskirche Baumburg Altenmarkt

So. 08. 01. 2017, 17 Uhr Attel

Kartenverkauf: Margit Schwankner, Tel.: 08629 / 929600 und an der Abendkasse

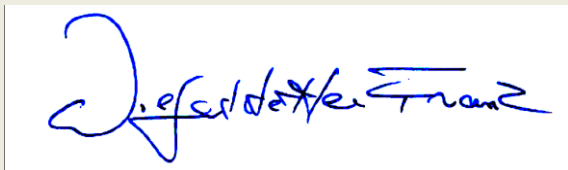
Konzertvorschau:

Im Rahmen vom Musiksommer zwischen Inn und Salzach

23.7. festliches Kirchenkonzert in der Stiftskirche Baumburg, Altenmarkt

Ihnen eine gute Zeit, Zeit zum Hören und Zeit, sich Zeit zu nehmen.

Ihr



Franz Wolfertstetter

und der Adam-Gumpelzheimer-Chor